

Djur och natur

Konst till Geriatriska mottagningen, Danderydsgeriatriken, Danderyds sjukhus



© Sara Appelgren/BUS 2010, "Ett rum med utsikt"

■ Den geriatriska mottagningen flyttade sommaren 2009 in i nyrenoverade lokaler. Vi valde att placera den nyinköpta konsten i de två centralt placerade väntrummen. I det stora väntrummet hänger **Sara Appelgrens** två fotografier ur serien "Ett rum med utsikt". De har varit utgångspunkten för övriga val. Sara Appelgren är född 1975, utbildad vid Konstfack i Stockholm, uppvuxen i Nyköping men bor och arbetar i Stockholm.

Här finns också **Frida Fjellmans** naturtroget gestaltade tax i keramik med namnet "Lotta" placerad på ett podium i klappvänlig höjd. Frida Fjellman är född 1971 och gick ut Konstfack 1998. Hon gillar att utmana traditionen inom svenskt konsthantverk och har i andra sammanhang byggt upp naturromantiska landskap eller scenografier som innehåller ugglor, harar, lämlar, pölar, moln och vulkaner.



© Frida Fjellman/BUS 2010, "Lotta"

På väggen hänger **Mårten Medbos** guldfärgade glasobjekt och ger en viss dignitet till rummet. Mårten Medbo är född 1964 och också han utbildad vid Konstfack. Han är en rutinerad konstnär som gör allt från skålar och vaser till skulpturala verk och stora offentliga uppdrag. Hans former är vanligtvis varken föreställande eller helt abstrakta men lätta att associera till något bekant.



© Amalia Årfelt/BUS 2010, "Räven"

Vid det mindre väntrummet finns **Hillevi Berglunds** "Solen" och "Månen" i blandteknik med papper, bladguld och tusch. Med utgångspunkt i böcker vrider och formar hon bladen så att de bildar nya former. **Amalia Årfelt** har målat "Räven" och **Kristina Anselm** har gjort träsnittet "Pärlugglor".

■ När Stockholms läns landsting bygger om eller bygger nytt avsätts en del av bygginvesteringen till konstnärlig gestaltning. Hur resurserna fördelas, till vad, och vilka konstnärer som får uppdrag bereds av en arbetsgrupp. Den kan bestå av representanter från personalgruppen, konstrådgivare, arkitekt, husets förvaltare samt förtroendevalda från konstnämnden, dvs. allmänhetens representanter, samt en konstsakunnig projektledare från kulturförvaltningen.

Konstnärlig rådgivare:
Monica Nilsson
Mer information:
Torunn Skoglund, projektledare,
torunn.skoglund@kultur.sll.se