

Vattenspeglingar och "Skivor"

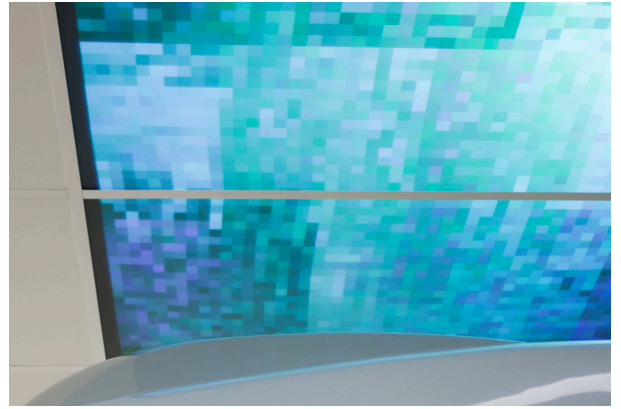
Konstnärlig gestaltning av glasdörrar till MR-enheten, Röntgenkliniken, Karolinska Universitetssjukhuset, Solna



© Sara Appelgren/BUS 2010, "Ett rum med utsikt"

■ En konstnär och en keramiker med konst som associerar till havet. Konstnären Andreas Ribbung har på härdat floatglas blåstrat mönster med fiskar till två dörrar som leder till korridor för MR-undersökningsrum. Så här beskriver Andreas Ribbung de beställda konstnärligt gestaltade dörrarna Vattenspeglingar: "Motivet är från en guldfiskdamm i ett växthus i Glasgow. I vattenytan speglas spröjsarna i växthusets tak och rutmönstret bryts upp till ett organiskt mönster. I den platta bildytan finns himlen, taket, vattenytan och guldfiskarna i vattnet representerade."

Andreas Ribbung (f.1967) i Gustavsberg, bor i Stockholm, är utbildad vid Konstfack och Kungliga Konsthögskolan, Stockholm. Tidigare projekt är bl. a: Performance/happening med Candyland, "Max Ernst – dröm och revolution", Moderna museet, Stockholm (2008) och konstnärlig gestaltning av trapphus i Hammarby Sjöstad (2008). 2010 har Andreas Ribbung haft utställningar på Samos Grekland, Visby, Karlsruhe Tyskland och grupputställning hos galleri Argo c/o Konstnärshuset, Stockholm.



© Frida Fjellman/BUS 2010, "Lotta"

I väntrummet har "Skivor" i keramik av Göteborgskeramikern **Hanna Järlehed** Hyving placerats. Glasyrerna är för henne betydelsebärande. Lerans form underordnar sig glasyren till viss del. Hon formar leran genom att trycka och skära i tjocka plattor av porslinslera som hon sedan släpper i golvet. Spår och avtryck fylls med lergodsglasyr, glas och traditionella reduktionsglasyrer. En levande yta uppnås genom bränningen i kombinerad el- och gasugn. Enligt Hanna Järlehed Hyving: " Jag arbetar med mötet mellan tillfälligheter och kontroll, mellan fritt och styrt, men också mellan tradition och samtid". Sedan 1998 arbetar Hanna Järlehed Hyving (f. 1970 i Göteborg) i ateljéföreningen Chokladfabriken i Göteborg. "Skivorna" hos MR-enheten är inköpta hos Gustavbergs Konsthall. Utbildad vid Högskolan för Design och Konsthantverk vid Göteborgs Universitet (HDK). Representerade bl. a. i Nässjö kommun, Solna stad bibliotek, Regionen Västra Götaland, Göteborgs Botaniska Trädgård och Statens Konstråd.



© Amalia Årfelt/BUS 2010, "Räven"

■ När Stockholms läns landsting bygger om eller bygger nytt avsätts en del av bygginvesteringen till konstnärlig gestaltning. Hur resurserna fördelas, till vad, och vilka konstnärer som får uppdrag bereds av en arbetsgrupp. Den kan bestå av representanter från personalgruppen, konstrådgivare, arkitekt, husets förvaltare samt förtroendevalda från konstnämnden, dvs. allmänhetens representanter, samt en konstsaklig projektledare från kulturförvaltningen.

Konstnärlig rådgivare:
Monica Nilsson
Mer information:
Torunn Skoglund, projektledare,
torunn.skoglund@kultur.sll.se